



Le danseur-passeur de lumière, vers un renouveau de la danse sacrée

PAR FABIENNE COURMONT

Notre monde matérialiste a besoin de retrouver le lien avec le sacré. La danse est pour moi ce lien vivant. En Occident malheureusement elle a depuis longtemps perdu les racines qui la reliaient à une tradition spirituelle, la religion ayant séparé le corps et l'âme.

"La danse de l'Être" tente d'approcher ce mystère de l'indicible en reliant le corps, l'âme et l'esprit. Pour cela, je dirais qu'elle est à la fois un art et un art-thérapie, transcendé par un troisième élément qui est la dimension sacrée de la danse. Je parlerais plutôt de la fonction de danseur-passeur de lumière, faisant référence à un archétype ancien où la danse était l'Art qui permettait le passage d'un monde à l'autre.

J'aimerais pour cela vous partager la vision qui m'habite d'un archétype des temps anciens de "danseuse-passeuse de lumière".

Elle dansait dans les temples ou dans la nature. Sa danse, en harmonie avec le lieu, les éléments, la communauté et en lien avec l'Esprit permettait la connexion Terre-Homme-Ciel.

Son corps habité était un temple vivant et vibrant où l'Esprit pouvait descendre. Dans sa relance corps-âme-esprit, elle faisait le pont entre les mondes. Son costume était l'univers. Ses gestes et les formes qu'elle créait, étaient comme un mandala ou figure géométrique sacrée qu'elle traçait dans l'éther.

Son rôle était d'harmoniser, équilibrer, élever la vibration des lieux ou des personnes, alchimiser le lourd en léger, amener les mondes de beauté sur Terre. Parfois accompagnée d'un danseur, ils symbolisaient dans leur danse l'union sacrée, une des portes d'accès à l'Êtreté.

Cet Art de la danse des temps anciens est de plus en plus présent en moi. Je crois qu'il est inscrit en chacun de nous, femme ou homme. Ne serait-il pas en train de revenir pour nous souvenir de ce que nous sommes réellement : des Êtres de lumière ?

Je crois qu'un renouveau de la danse sacrée est nécessaire pour notre monde matérialiste moderne en décrépitude, perdu dans les méandres de l'égo. Je citerais Isadora Duncan, femme visionnaire et initiatrice de la danse libre, disant en 1909 : *"La danse de l'avenir sera un art hautement spirituel comme au temps des Grecs. Car un art qui n'est pas spirituel n'est pas un art, c'est une marchandise quelconque"*.

Ce renouveau du sacré dans l'art auquel je me consacre avec la "danse de l'Être" est pour moi un appel du Vivant, un hymne à la vie, une ode à la nouvelle Terre en train d'émerger.

Fabienne Courmont est danseuse-chorégraphe, danse-thérapeute, créatrice et formatrice de la danse de l'Être®, fruit de sa recherche depuis 30 ans et synthèse de différentes traditions.

Une nouvelle Formation : « voyage initiatique à travers la danse de l'Être » débute en Février 2011.

Vous pouvez vous inscrire dès maintenant :
Courriel : Fabienne.courmont@wanadoo.fr
Site internet : www.danse-de-l-etre.fr
Téléphone : 04 50 56 63 38

Dans la même rubrique

Kriya Yoga de Babaji : l'art scientifique de la Réalisation de Soi

Ethique, Amour et transmission poétique

A la recherche d'un développement psychospirituel.

Qui est Shin ?

L'espace de la joie

L'illusion de l'illusion

La Vie en Pleine Lumière

Terre du Ciel, laboratoire

d'un nouvel art de vivre

La puissance du mantra yoga

Apophtegmes inédits

"Va toujours au-delà"

Sur Le Chemin De l'Éveil :

LA TRANSMUTATION

Approche spirituelle de la naissance

Les trois purifications

Vivre sa spiritualité au quotidien

Prier, un cadeau du ciel.

DYNAMIQUE DE LA TRANSFORMATION

Le mandala et les bienfaits de l'activité artistique

TERRE DU CIEL installe

L'UNIVERSITÉ DU DESERT

à Chinguetti (Mauritanie)

Méditation, enseignement,

transmission du aum, en

vue d'une terre de Paix...

L'expérience de notre

dimension transpersonnelle

"Moi, Moi, Moi." L'araignée

dans sa toile. La loi de la

correspondance et la loi de

la projection

« LA Présence JE SUIS » :

Clef Sacrée de l'Eveil, du

Bonheur et de la Liberté !

Le chemin vers la liberté

spirituelle ...

L'enseignement de Lee

Lozowick

Rencontre avec maître

UEZU San et Sarita

Comment éveiller le soleil

intérieur ?

Le Samadeva, médecine

des derviches

La mémoire de l'âme

Cultiver le véritable

optimisme