



Formation internationale Danse thérapie Praticien.ne Danse de l'Être®



Certifiée par le Conseil International de la Danse
(C.I.D. - partenaire de l'UNESCO) et l'Académie Danse de l'Être®

avec Fabienne Courmont

Nouvelle promotion : Février 2026

Ouverture des inscriptions 1er septembre 2025

Véritable chemin initiatique se déroulant en trois cycles,
la formation Danse de l'Être® a été créée par Fabienne Courmont.
Elle est le fruit de plus de trente années de recherches et d'expérience.



La Danse de l'Être
est une danse de libération et d'éveil.
Elle s'inspire de la
nature et de différentes traditions
reliant le corps et l'esprit (Tai-chi, danse Butô,
théâtre Nô, danse sacrée indienne,
chamanisme, transe-danse, danse derviche).
Elle est fondée sur le principe de l'énergie de
vie présente en toute chose. Il en émerge un
enseignement universel dans une danse libre,
qui est l'expression même de l'Être.

A qui s'adresse la formation ?

La formation s'adresse à toute personne qui désire vivre l'alchimie de la transformation intérieure et la reconnexion à son Être, à travers une approche holistique de la danse incluant les plans physique, émotionnel, mental et spirituel, ainsi qu'aux personnes désireuses de transmettre la Danse de l'Être aux adultes et/ou aux enfants dans leur activité professionnelle et en association, institution, entreprise...



Les cycle I et II sont essentiellement pratiques et ouverts à tous. Le cycle III est ouvert aux personnes désireuses d'intégrer la Danse de l'Être® dans leur activité professionnelle (artistes, danseurs, thérapeutes, art-thérapeutes, éducateurs, enseignants, etc...). En fonction des places disponibles, la priorité est donnée aux personnes qui s'inscrivent aux 3 cycles.

Deux modules complémentaires sont proposés aux personnes en formation : le module "E'Move" (Eveil de l'enfant par le Mouvement) et le module "Massage Tanaka" (l'Art japonais du souffle et du toucher), accessibles en fin de cycle I.



Pratiques et outils de la Danse de l'Être® :

Préparation énergétique : Do-In et Shinto

Pratiques de danse : Coordinations instinctives / Danse alchimique des 5 éléments / Danse de la roue-médecine / Butô de la nature / Butô de la lumière / Danse Kundalini / Chakra-danse / Danse-contact / Transe-danse / Danse des mudras / Théâ Nô / Danse derviche / Mouvement naturel d'Isadora Duncan.

Outils complémentaires : Massage Tanaka / Rituels et célébrations / Cercles de partage et d'intention / Body-print et carnet de bord.

La méthodologie, les trames de danse et outils de la Danse de l'Être forment un tout au service de l'épanouissement de l'Être.

Dans les cycles I et II, la formation met l'accent sur la pratique et le vécu personnel. Des **moments de théorie et un dossier pédagogique** accompagnent ce voyage initiatique.

CYCLE I : ÉVEIL DE L'ÊTRE

21 jours (3x5 jours + une semaine d'été dans la nature) - 150 heures

Objectifs :

Intégrer les principes de la Danse de l'Être et le processus thérapeutique des 5 A
S'ancrer et se connecter à la Terre mère / Apprendre à danser avec l'énergie de vie et la laisser circuler en vous / Activer votre roue médecine dans l'esprit chamanique originel / Libérer votre créativité / Transmuter vos mémoires cellulaires et transgénérationnelles / S'éveiller à l'énergie féminine sacrée / Harmoniser vos chakras / Unir le corps, l'âme et l'esprit.

Contenu :

Réveil énergétique / Pratiques d'ancrage et de centrage / Lien Hara-Cœur-Conscience / Souffle, intention et énergie / Anatomie et langage symbolique du corps / Coordinations instinctives archaïques / Mouvement naturel d'Isadora Duncan / Cycle de l'émotion et du mouvement / Danses alchimiques des 5 éléments / Danse de la roue médecine / Chakra-danse / Transe-danse / Butô de la lumière / Danse Kundalini / Danse derviche / Danse, Nature et lieux sacrés

Module 1 : 25 février au 1er mars 2026

Vivre l'alchimie des 5 éléments

Module 2 : 18 au 22 avril 2026

Faire tourner sa Roue médecine

Module 3 : 16 au 21 juin 2026

**Danse, Nature et éveil du féminin sacré
(Sainte-Baume - 83)**

Module 4 : 26 au 30 septembre 2026

Ouvrir et harmoniser les 7 portes de l'âme



CYCLE II : ÉPANOUISSEMENT DE L'ÊTRE

21 jours (2x5 jours + une semaine d'été dans la nature) - 150 heures

Objectifs :

Approfondir les pratiques du cycle I / Développer vos perceptions subtiles /
Eveiller votre déesse intérieure / Unir féminin et masculin sacrés en vous /
Entrer dans le monde de la géométrie sacrée et des symboles /
Elever votre vibration à la fréquence de l'amour /
Activer votre ADN quantique et votre corps d'énergie /
S'ouvrir à la dimension sacrée de la danse.

Contenu :

Approfondissement des pratiques du cycle I /
Chakra-danse et chant des voyelles /
Danses des archétypes des déesses et des dieux grecs /
Transe-danse / Danse Kundalini /
Mudras et gestuelle sacrée des mains /
Gestuelle sacrée du théâtre Nô /
Danse et Géométrie sacrée / Danse derviche /
Butô de la lumière et conscience cellulaire /
Danse, Nature et lieux sacrés

Module 1 : 5 au 9 décembre 2026

Chakra-danse et libération de votre voix

Module 2 : 17 au 21 février 2027

Révéler votre déesse intérieure

Module 3 : 10 au 14 avril 2027

Incarner le Yang dans la géométrie sacrée

Module 4 : juillet 2027 (à préciser)

Danse, Nature et Union Féminin-masculin
(Bugarach - 11)

CYCLE III : DÉPLOIEMENT DE L'ÊTRE

DEVENIR DANSE-THÉRAPEUTE, PRATICIEN.NE DANSE DE L'ÊTRE®

20 jours (4x5 jours + 12 ateliers supervisés) - 150 heures

Objectifs :

Acquérir la méthodologie et les outils de transmission de la Danse de l'Être / Intégrer le déroulement d'un atelier et les trames de danse / Développer la capacité à transmettre en groupe et en individuel / Développer sa créativité à partir d'une base solide / Accompagner les personnes dans le processus thérapeutique des 5 A de la Danse de l'Être / Elaborer son projet personnel et devenir danse-thérapeute, praticien.ne Danse de l'Être.

Contenu :

Cadre déontologique et méthodologie de la Danse de l'Être / Synthèse et analyse de la pratique / Protocoles et trames de la Danse de l'Être / Mise en situation d'animer un groupe / Créativité et création d'ateliers / Processus thérapeutique de la Danse de l'Être et accompagnement de la personne / Gestion du groupe et des émotions / Gestion d'une séance individuelle / Pratiques d'ateliers supervisés sur le terrain / Présentation d'une danse et d'un mémoire créatif.



Module 1 :

18 au 22 septembre 2027

Théorie et pratique (voir ci-dessus)

Module 2 : 24 au 28 novembre 2027

Théorie et pratique (voir ci-dessus)

Module 3 : février 2028 (à préciser)

Théorie et pratique (voir ci-dessus)

Module 4 : Mai 2028 (à préciser)

Session de Certification

Une expertise de plus de 30 ans !

Formation animée par Fabienne Courmont :

Danseuse-chorégraphe internationale, danse-thérapeute, auteure, conférencière.

Créatrice de la Danse de l'Être, fruit de plus de 30 ans d'expérience et de sa quête à la recherche d'un langage universel qui révèle l'Être en chacun. Fondatrice de l'Académie Danse de l'Être®, elle a initié et formé des milliers de personnes à sa méthode de danse-thérapie depuis 2004.

Formée très jeune à la danse classique puis contemporaine, elle a parcouru le monde pour se former à différentes traditions reliant le corps, l'âme et l'esprit (Taï-chi, danse Butô, Shinto, théâtre Nô, danse sacrée indienne, danse derviche, yoga intégral, danse ancienne grecque...). Son parcours est vaste et il restitue l'essence de la danse, éternelle, intemporelle, sacrée. En remettant l'Art au cœur de la vie, elle amène les êtres, par la danse à se libérer de leurs entraves et à s'éveiller à leur Être Divin. Elle se situe dans la lignée d'Isadora Duncan.



CERTIFICATION INTERNATIONALE DE PRATICIEN.NE DANSE DE L'ÊTRE®



Décernée par l'Académie Danse de l'Être® et le Conseil International de la Danse (C.I.D. - partenaire de l'UNESCO), cette certification professionnalisante couronne les 3 cycles de formation. Elle est décernée aux personnes ayant répondu positivement à toutes les étapes. Elle est reconnue internationalement et permet de transmettre la Danse de l'Être® sous forme d'ateliers, de sessions individuelles et de stages.

Post-formation : la Danse de l'Être est aussi une communauté de cœur

groupes d'échanges et de soutien sur le web, promotion des activités des praticien.nes sur le site et les réseaux de l'Académie, perfectionnement et mises à jour des nouvelles pratiques et une "Rencontre Praticien.nes Danse de l'Être " qui a lieu chaque année.

MODULES COMPLÉMENTAIRES



MASSAGE TANAKA

L'art japonais
du souffle et du toucher®

Synthèse de différentes traditions (Yoga, Shiatsu, massage Thaï), cette méthode originale a été créée par Tanaka Min au Japon dans les années 70 pour l'entraînement des danseurs Butô au sein du « Body Weather Laboratory » (laboratoire de météorologie du corps). Formée au Japon en 1984 par Tanaka Min, Fabienne Courmont a rendu cette méthode accessible à tous.

Ce module complémentaire, accessible en fin de cycle I, donne les enchaînements de base de ce massage et permet de l'intégrer dans la pratique de la Danse de l'Être®. Un module de formation et un module certifiant de Praticien·ne massage Tanaka® sont ouverts aux personnes désireuses de l'intégrer dans leur activité professionnelle.

E'MOVE

Éveil de l'enfant
par le Mouvement

6 jours - 42 heures

Ce module certifiant, accessible à la fin du cycle I, permet d'acquérir les outils de la Danse de l'Être adaptés aux enfants, et d'intégrer ces techniques dans le quotidien de l'enfant, sous forme d'ateliers indépendants ou en institution. Il s'adresse aux personnes désireuses d'aider au processus de croissance harmonieux chez l'enfant, en favorisant la détente, l'éveil sensoriel, le développement et la créativité par le mouvement.



Pour vous inscrire à la formation, voici les étapes :

- Remplir la demande d'inscription en ligne
- Envoyer votre lettre de motivation **au format PDF** à info@dansedeletre.org
- Avoir un entretien téléphonique avec Fabienne Courmont (des propositions de dates vous seront communiquées suite à votre inscription)
- Faire ou avoir fait un stage préalable avec Fabienne Courmont ou un cycle en ligne. Voir la page des stages sur le site : <https://dansedeletre.org/stages-fabienne-courmont>

Une fois ces étapes validées, vous recevrez la confirmation de votre place dans la formation et le contrat à renvoyer signé. Les arrhes de la formation seront alors à verser. Tous les détails pratiques d'organisation (co-voiturage, liste de participants ...) vous seront envoyés 2 mois avant le début de la formation.

Le nombre de place étant limité, nous favoriserons les inscriptions des personnes s'engageant pour la formation complète de Praticien.ne Danse de l'Être® sur les trois cycles.

Tarifs formation :

Nous nous inscrivons dans un modèle économique solidaire. Dans cet esprit, nous proposons des paiements mensuels par virement permanent, afin de financer plus facilement la formation. Il est possible aussi de régler chaque cycle en une fois.

L'inscription à la formation implique l'adhésion au C.I.D. (Conseil International de la Danse) : 70 € par an. L'adhésion à l'association la Danse de l'Avenir, de 40€ par an, est comprise dans le tarif de formation.

Formation certifiante de Danse- thérapeute - Praticien.ne Danse de l'Être® (cycles I, II et III) :

62 jours - 450 h

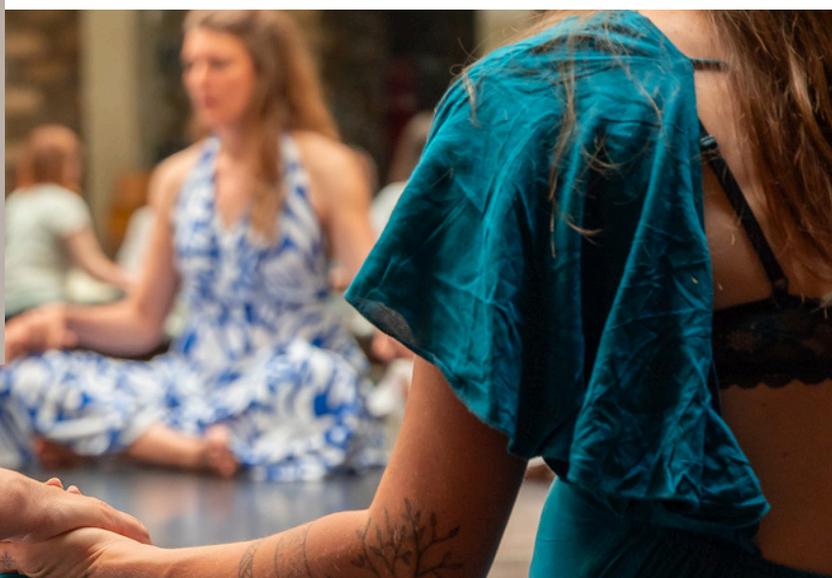
Cycle I et II : 4800 €

Versement des Arrhes : 400€

220€/mois sur 20 mois

Cycle III : 2400€

240€/mois sur 10 mois



Formation transpersonnelle certifiante Danse de l'Être® (cycles I et II) :

42 jours - 300 h

Cycle I et II : 4800 €

Versement des Arrhes : 400€

220€/mois sur 20 mois

Hébergement et repas :

La formation se déroule en résidentiel et en pension complète.

Pour son bon déroulement et au vu de notre engagement auprès des lieux d'hébergement, nous ne pouvons pas faire d'exception. Nous vous remercions de votre compréhension.

Le prix de la formation n'inclut pas les frais d'hébergement (logement ni repas). Vous pouvez compter entre 300€ et 350€, pension complète, pour chaque session. Vous trouverez toutes les informations pour prévoir votre séjour (pour les sessions en salle) dans le document "Informations Massabielle 2024". Les informations pour les semaines d'été vous parviendront dans les mois qui précèdent chacune des sessions.



Lieux de formation

Lieu principal de formation :

Massabielle : "Hameau le Pelailon",
38160 Dionay (38)
Proche de Valence TGV
www.massabielle.site

Stages d'été dans la nature :

Été 2026 : La Sainte-Baume (83)
lieu à venir

Été 2027 : Bugarach (11)
lieu à venir



Pour vos versements :

Assoc. La Danse de l'Avenir
Chez Mme Chazel Anne
3 impasse des Roitelets
30400 Villeneuve lès Avignon

IBAN :
FR76 1350 6100 0085 1141 5608 166

Code BIC - Code Swift :
AGRIFRPP835

	RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE					
Ce relevé est destiné à tout organisme souhaitant connaître vos références bancaires pour domicilier des virements ou des prélèvements sur votre compte.						
CA LANGUEDOC	20/10/2015					
LES HAUTS DE VILLENEUVE	00545					
Tel. 0466405481	Fax. 0490337910					
Intitulé du Compte : ASSOC. LA DANSE DE L AVENIR						
CHEZ MME CHAZEL ANNE 3 IMPASSE DES ROITELETS 30400 VILLENEUVE LES AVIGNON						
DOMICILIATION						
Code établissement	Code guichet	Numéro de compte	Clé RIB			
13506	10000	85114156081	66			
IBAN (International Bank Account Number)						
FR76	1350	6100	0085	1141	5608	166
Code BIC (Bank Identification Code) - Code swift :						
AGRIFRPP835						